

Министерство образования Челябинской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Южноуральский энергетический техникум»

## **ПРОГРАММА**

Направление НОУ: научно-исследовательское

Секция: Литературоведение. Лингвистика

Руководитель секции НОУ  
Малий Ю.А. – преподаватель русского языка и литературы

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В связи с развитием науки и производства, ростом объема информации, внедрением новых технологий, возрастает потребность государства в грамотных, продуктивно мыслящих, адаптированных к новым условиям жизни в обществе специалистах. Выявление, отбор и поддержка талантливой молодежи – одно из важных направлений Государственной молодежной политики в рамках Национального проекта «Государственная поддержка способной и талантливой молодежи». Выявление и развитие одаренных обучающихся является приоритетной задачей образовательного учреждения.

Данная программа позволяет скоординировать работу с одаренными студентами во внеаудиторное время занятий. В процессе творческой, самостоятельной работы развивается мышление студента и его способности, выявляются одаренность и талант. Развитие мышления предполагает, прежде всего, переход к новому способу действия в процессе обучения. Лишь в тех случаях, когда перед человеком возникает необходимость в новом способе действия, появляются условия, вызывающие развитие. Именно это обстоятельство и объясняет тот факт, что специальным образом организованная деятельность, рассчитанная не на простое воспроизведение знаний, а на их поиск в нестандартных ситуациях, оптимальным образом развивает мышление учащихся, их способности и талант.

«Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми» (из Концепции одаренности)

Основным направлением работы НОУ является развитие творческих способностей студентов. Деятельность студентов организуется на основе принципов: научности (создание представлений об общих методах научного познания); исследовательской (знакомство с основными методами исследования, само исследование и добывание новых знаний в процессе исследования); креативности (поддержка новых, необычных, оригинальных

идей). Программа работы НОУ в секции «Литературоведение» по научно-исследовательскому направлению – это особое образовательное пространство, формирующее гармонически развитую личность с технической образованностью, воспитанностью, с высоким уровнем патриотизма, со знанием прикладного характера знаний естественнонаучного цикла.

Данный курс направлен на формирование **базовых компетентностей:**

**1) компетентность разрешения проблем:**

умение применять знания в цикле научного познания;

планировать эксперимент;

умение использовать предложенные ресурсы (отбирать информацию для выполнения эксперимента);

умение оценивать собственные действия;

**2) информационной:**

умение соотносить теорию и эксперимент;

умение анализировать полученный результат;

умение применять найденную информацию для решения проблем;

**3) коммуникативной:**

умение сотрудничать с другими людьми, участвовать в дискуссии;

умение презентовать свою работу, натурный и модельный эксперимент;

умение использовать технические средства обучения и средства новых информационных технологий.

## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К окончанию изучения курса:

**- студенты смогут:**

спланировать подготовку и проведение литературоведческого или лингвистического эксперимента;

обработать результаты эксперимента;

подготовить отчет и презентации по экспериментам;

защитить свой проект на конференциях НОУ;

**- получат представление о:**

методах научного исследования;

правилах научной коммуникации;

**- получат опыт:**

обработки информации;

письменной и устной коммуникации.

**Формы работы** в ходе освоения курса: традиционная (беседа, лекция); инновационная (проведение эксперимента, исследование, наблюдение).

**Методы и приемы** работы с учащимися: метод диалога; словесный метод; наглядный метод; практический метод.

**Способы фиксации результата:** презентация собственного продукта в виде отчета и оформленной работы, доклад по работе, компьютерная презентация.

**Метод** – исследовательский.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

### Цели:

- Формирование любознательности, потребности, умений и навыков исследовательской работы, изобретательной деятельности.
- Развитие у учащихся самостоятельности мышлений и деятельности, умения отстаивать свою точку зрения аргументировано.
- Воспитание патриотизма, уважение к достижениям научно-технического прогресса, культуры.
- Развитие технически грамотной личности.
- Развитие креативного мышления.

### Задачи:

- Изучить историю развития научно-технического прогресса и биографии, труды ученых изобретателей.
- Провести анализ и исследование возможностей развития НТП в рамках техникума.
- Изучить методику проведения литературоведческих и лингвистических экспериментов.
- Разработать свой научно-исследовательский проект, профессиональной направленности.
- Формировать и развивать творческий подход к решению нестандартных задач.
- Учиться работать в группах, слушать выступление других.
- Изучить методы исследования.
- Научить работать студентов на положительный результат.
- Развивать коммуникативные способности.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ НОУ

### **Тема 1. Введение. Методология научного творчества**

Рассмотреть основные виды исследовательских работ.

Ввести основные понятия научно-исследовательской работы: гипотеза, научная новизна, идея, концепция, методы исследования, научная тема, объект исследования, предмет исследования, проблема. Понятия: проектная и исследовательская работа, доклад, проект.

Изучить общую схему хода научного исследования. Постановка цели работы НОУ.

Методы и методика исследования. Виды информации. Понятия: наблюдение, эксперимент, план эксперимента.

Работа с источниками информации: сбор и обработка полученной информации. Методология литературоведческого и лингвистического эксперимента: инструктаж по ТБ, формы и виды эксперимента.

### **Тема 2. Этапы работы в рамках научного исследования**

Познакомить участников НОУ с «техникой» проведения исследования:  
выбор области, объекта и темы исследования;  
формулировка гипотезы;  
постановка целей и задач исследования;  
сбор информации;  
подбор методики для исследования;  
составление плана исследования;  
фиксирование результатов;  
анализ и обобщение результатов исследования;  
формулировка выводов.

Освоить первичные навыки проведения самостоятельных

исследований.

Проектирование деятельности студентов: составление плана работы.

Подбор методики для исследования.

Сбор информации: работа с научной литературой, интернет-ресурсами.

### **Тема 3. Этапы работы в рамках научного исследования**

Познакомить участников с основными требованиями к исследовательской работе и с планом составления отчёта по исследовательской работе:

1. Введение
2. Обзор литературы
3. Методика проведения исследования
4. Результаты исследования
5. Заключение
6. Список использованной литературы

Сбор материалов для работы. Работа над проектом. Формулировка гипотезы исследовательской работы. Решение экспериментальных задач по теме.

Теория химического эксперимента для проекта. Проведение химического эксперимента.

### **Тема 4. Оформление исследовательской работы**

Познакомить участников с требованиями к оформлению исследовательской работы. Формулировка выводов исследовательской работе. Форматирование документа исследовательской работы согласно требованиям.

### **Тема 5: Представление результатов исследования**

Познакомить участников с формами представления исследовательских работ: доклад, стендовый доклад, компьютерная презентация, макет, действующая модель.

Обсудить психологический аспект готовности к выступлению.

Познакомить с требованиями к докладу.

Сформировать исследовательские группы по областям исследования.

Самоопределение участников (работать индивидуально или в исследовательской группе)

Дать возможность участникам:

понять, что каждый человек воспринимает информацию по-разному;

разработать критерии успешного процесса передачи и принятия информации.

## **Тема 6. Публикация научной работы**

Оформление научных работ. Корректировка. Подготовка к защите проекта Научно-исследовательской работы. Защита лучшей работы на конференции НОУ в техникуме. Защита научной работы на областной конференции НОУ.

Оформление тезисов научной работы для публикации в периодической печати. Подготовка материала для публикации по требованиям.

Обзор и изучение новшеств в мире Науки и Техники.

Анализ деятельности кружка.



Министерство образования и науки Челябинской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Южноуральский энергетический техникум»

## **Научное общество учащихся**

**Направление НОУ:** научно-исследовательское

**Секция:** Литературоведение

**Список обучающихся:**

1. Абабкова Виктория (17 гр.)
2. Аверина Софья (17 гр.)
3. Аулов Денис (17 гр.)
4. Вологодина Алина (17 гр.)
5. Дорохина Анна (17 гр.)
6. Макаренкова Алина (17 группа)

Телефон руководителя: 89938543407

email руководителя: uliya\_maliy1973@mail.ru

Руководитель НОУ \_\_\_\_\_ Ю.А. Малий

Утверждаю  
Замдиректора по МР  
\_\_\_\_\_ И. С. Николаева  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г

**Расписание занятий**  
**секции НОУ «Литературоведение»**  
на 1 семестр 2023-2024 учебного года

**Руководитель секции:** Малий Ю.А.

<b>День занятий</b>	<b>Часы занятий</b>	<b>Место проведения</b>
Вторник Среда	15 <sup>45</sup> -17 <sup>15</sup> 15 <sup>45</sup> -17 <sup>15</sup>	Кабинет № 41

Утверждаю  
 Замдиректора по МР  
 \_\_\_\_\_ И. С. Николаева  
 « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Кол-во часов			Форма контроля
		Все го	Теор час	Пр час	
1	2	3	4	5	6
<b>Сентябрь</b>					
Введение. Тема 1: Методология научного творчества					
1	Введение. Анализ работы секции за прошлый учебный год.	1	1	-	Лекция
1	Виды исследовательских работ.	2	2	-	Лекция
2	Этапы исследовательской работы.	2	2	-	Лекция
3	Определение предмета и объекта исследования. Формулировка гипотезы и цели исследования.	2	-	2	ПР
4	Методы и методика исследования.	2	2	-	Лекция
<b>Итого:</b>		<b>9</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	
<b>Октябрь</b>					
Тема 1: Методология научного творчества					
5	Работа с источниками информации: сбор и обработка полученной информации.	2	-	2	ПР
6	Методология литературоведческого и лингвистического эксперимента	2	2	-	Лекция
7	Проведение литературоведческого (лингвистического) эксперимента.	2	-	2	ПР
8	Определение индивидуальных тем исследовательских работ.	2	1	1	СР
9	«Техника» проведения исследования: выбор области, объекта исследования	1	-	1	СР
<b>Итого:</b>		<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	

<b>Ноябрь</b>					
Тема 2: Этапы работы в рамках научного исследования					
10	«Техника» проведения исследования: выбор области, объекта исследования	1	-	1	СР
11	Проектирование деятельности студентов: составление плана работы.	1	-	1	Консультация
12	Подбор методики для исследования.	2	1	1	Консультация, СР
13	Сбор информации: работа с научной литературой.	2	-	2	Консультация, СР
14	Сбор информации: работа с интернет-ресурсами.	2	-	2	Консультация, СР
15	Формулировка цели и задачи исследования.	1	-	1	Консультация, СР
<b>Итого:</b>		<b>9</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	
<b>Декабрь</b>					
Тема 3: Этапы работы в рамках научного исследования					
16	Сбор материалов для работы. Работа над проектом.	2	2	-	Лекция. Тренинг
17	Формулировка гипотезы исследовательской работы	2	-	2	Консультация, СР
18	Решение экспериментальных задач по теме.	2	2	-	Лекция, тренинг
19	Решение экспериментальных задач по теме.	2	-	2	Консультация, ПР
20	Работа над теоретической частью проекта.	1	-	1	Консультация
<b>Итого:</b>		<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	
<b>Январь</b>					
Тема 3: Этапы работы в рамках научного исследования					
21	Теория литературоведческого и лингвистического эксперимента для проекта.	2	2	-	Лекция, консультация
22	Проведение лингвистического эксперимента.	2	-	2	СР, консультация
23	Проведение литературоведческого эксперимента.	2	-	2	СР, консультация

24	Анализ результатов и оформление отчёта по экспериментам	2	-	2	СР, консультация
25	Работа над практической частью исследовательской работы.	1	-	1	консультация
<b>Итого:</b>		<b>9</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	
<b>Февраль</b>					
Тема 4: Оформление исследовательской работы					
26	Требования к оформлению исследовательской работы	2	2	-	Лекция
27	Оформление теоретической части работы	2	-	2	СР
28	Формулировка выводов по теоретической части работы	1	1	-	Консультация
29	Оформление практической части работы	2	-	2	СР
30	Оформление практической части работы: внесение схем, графиков, диаграмм. Формулировка выводов по практической части работы	2	-	2	СР, консультация
<b>Итого:</b>		<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	
<b>Март</b>					
Тема 4: Оформление исследовательской работы					
31	Формулировка выводов исследовательской работе	1	1	-	Консультация
32	Форматирование документа исследовательской работы согласно требованиям	1	1	-	Консультация, СР
Тема 5: Представление результатов исследования					
33	Формы представления исследовательских работ: доклад, стендовый доклад, компьютерная презентация, макет, действующая модель	1	1	-	Лекция, консультация
34	Подготовка доклада к учебной научно-практической конференции (уровень техникума). Требования к публичному докладу.	2	2	-	Консультация, СР
35	Составление презентации к докладу	2	-	2	Консультация, СР

36	Психологический аспект готовности к выступлению. Репетиция выступления научно-практической конференции (уровень техникума).	2	2	-	Лекция, консультация, тренинг
<b>Итого:</b>		<b>9</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	
<b>Апрель</b>					
Тема 5: Представление результатов исследования					
37	Анализ выступлений: выявление достоинств, недостатков	2	2	-	
38	Групповая работа: обмен опытом	2	2	-	
39	Корректировка работы, устранение недостатков	2	-	2	Консультация
40	Подготовка научно-исследовательской работы к заочному этапу областного конкурса НОУ	2	-	2	Консультация
41	Запись диска для заочного этапа областного конкурса НОУ	1	-	1	
<b>Итого:</b>		<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	
<b>Май</b>					
Тема 6: Публикация научной работы					
42	Оформление тезисов научной работы для публикации в периодической печати.	2	2	-	
43	Подготовка материала для публикации по требованиям.	1	1	-	
30	Участие обучающихся в областных конкурсах ученических и студенческих научно-исследовательских работ	4	-	4	
31	Обзор и изучение новшеств в мире Науки и Техники.	1	-	1	Лекция. Анализ.
32	Анализ материалов НОУ 2022-2023 уч.г. Цели на 2023-2024 уч. год	1	1	-	Беседа.
<b>Итого:</b>		<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	
<b>Июнь</b>					
Выводы. Анализ работы НОУ 2022-2023г					
32	Изучение публикаций НОУ за 2022-2023 уч.год.	3	3	3	
33	Доклад о новшествах в мире науки и	3	-	3	

	искусства по Челябинской области				
34	Обмен опытом: защита проектов	3	-	3	
<b>Итого:</b>		<b>9</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	
<b>Всего:</b>		<b>90</b>	<b>38</b>	<b>52</b>	

## Литература

1. ГОСТ 2.105-95. Общие требования к текстовым документам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dwg.ru/dnl/1323>
2. ГОСТ Р 3.30-2003 "Унифицированные системы документации. Унифицированная система организационно-распорядительной документации. Требования к оформлению документов" документам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/185891/>
3. Требования к исследовательской творческой работе НОУ: метод. Рекомендации / Сост.: И.Ю. Пентишкина, М.А. Важенина; МОиН Челяб. обл., Чел ИРПО. – Челябинск, 2015. – 44 с. - ISBN — 978-5-4468-3652-9. — Текст: непосредственный.
4. Котляров, В.А. Организация исследовательской деятельности учащихся при изучении физики в основной школе [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / В.А. Котляров. – Новосибирск, 2015. – 18 с.
5. Кузнецов И.Н. Научное исследование. Методика проведения и оформление: Учеб. пособие – М.: ИТК «Дашков и К0», 2014. – 430 с. - ISBN — 5-8391-0147-8. — Текст: непосредственный.
6. Родина, Е. В. Научно-теоретические основы учебно-исследовательской деятельности студентов / Е. В. Родина // Среднее профессиональное образование. – 2016. – № 3. – С. 59–31. - ISBN — 978-5-488-02465-6. — Текст: непосредственный.
7. Хуторской, А.В. Современная дидактика: Учеб. пособие. – 2-е изд., перераб. / А.В. Хуторской. – М.: Высш. шк., 2014. – 639 с. - ISBN — 5-09-015641-7. — Текст: непосредственный.